



Los sentimientos y el lenguaje

Resumen	
Materia/Disciplina	Lengua y comunicación - Lengua materna
Tema de la semana	Sentidos/ Sentimientos Historias reales (personalidades, artistas, escritores, etc.)
Edad del grupo	5-6 años
Tema principal	Un cuento/poema/debate libre/juego sobre el tema
Conceptos clave	<ul style="list-style-type: none">● Adquisiciones lingüísticas relacionadas con el tema● Explorar diferentes sentidos● Debatir sentimientos, ideas y formas de trabajar con los compañeros y el profesor● Identificar y clasificar las emociones según las expresiones faciales● Formular y responder preguntas● Percibir y expresar emociones, comprender y responder a las emociones de los demás● Controlar las emociones negativas <ul style="list-style-type: none">● Descubrir nuevas formas de expresar emociones y sentimientos entrenando los órganos de los sentidos y los componentes de su propio cuerpo● Practicar, con apoyo, la escucha activa de un mensaje para comprenderlo y recibirlo (comunicación receptiva)● Demuestra comprensión de un mensaje oral como resultado de la valoración de ideas, emociones, significados, etc. (comunicación expresiva)● Inicia/participa en interacciones positivas con sus compañeros.

Objetivos de aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none">● Palabras sobre las emociones● Expresiones faciales● Formas de expresar las emociones	<ul style="list-style-type: none">● Control de las emociones negativas● Comunicación receptiva● Comunicación expresiva

Equipamiento/material necesario	
<ul style="list-style-type: none"> • Ordenador portátil o de sobremesa con ratón. • Conexión a Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Teams, Zoom, skype...

Resumen de la lección		
Fase de la lección	Duración	Descripción
Calentamiento	20 min	Ver y comentar un vídeo como éste: Introduction to Acting: Facial Expression - Social Skills
Actividad principal	10 min	En esta lección se utilizará una herramienta de videoconferencia para mejorar las competencias digitales y aprovechar sus limitaciones para comprender la necesidad de una comunicación adecuada. Presenta la herramienta de videoconferencia e inicia la videoconferencia. Puedes utilizar algunos portátiles distribuidos por el aula.
	20min	Los niños verán al profesor por videoconferencia y tendrán que decir las emociones que expresan. El profesor puede desactivar el audio o el vídeo para que sea un reto más difícil.
	30 min	Haz un pequeño guión para cada grupo de niños y diles a los demás que detecten la emoción que están expresando en una videoconferencia sin audio ni vídeo.
Evaluación	5 min	Hable de la importancia de escuchar y ver para comprender las emociones.
	5 min	Observa los resultados del ejercicio.

Conclusiones y recomendaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Es importante señalar que, aunque Zoom u otros pueden ser una herramienta útil para aprender expresiones faciales, es posible que no reproduzcan totalmente los matices y sutilezas de las interacciones en persona. Las interacciones en persona proporcionan un contexto más rico y una gama más amplia de señales no verbales. Por lo tanto, puede ser beneficioso combinar el aprendizaje basado en Zoom con las interacciones en persona siempre que sea posible para obtener una comprensión más completa de las expresiones faciales. • Mientras realizas estos ejercicios, puedes hablar sobre palabras nuevas o emociones más complejas.

El material se ha desarrollado en el marco del proyecto Erasmus+ PreEdTech - Mejora de las competencias pedagógicas y TIC de los profesores y educadores de

educación infantil en la era digital, número de acuerdo de
subvención: 2021-1-RO01-KA220-SCH-000027894.



Co-funded by
the European Union

Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación refleja únicamente las opiniones del autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

Sitio web del proyecto: www.preedtech-project.eu